摛藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

御製詩三集卷七十三 四

詳校官原任編修臣徐立綱



欽定四庫全書薈要卷一萬三千五百二 集部

御製詩三集卷七十三

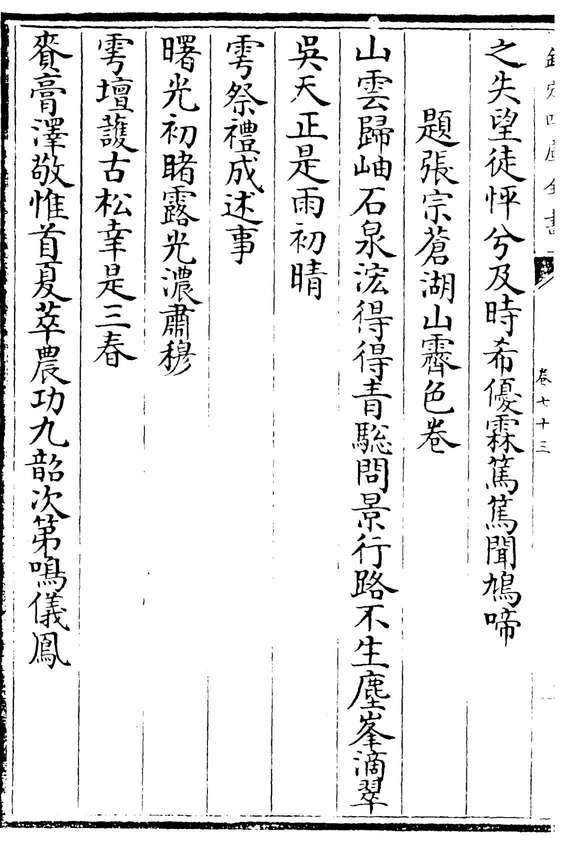
古今體一百三十四首 戊子五

雩祭齋居

春雨霑膏綠野足一犁昨自郊外來二麥秀欲齊幸此承

天貺惟敬益日躋龍見舉

明禋祈澤遑敢稽遷坐兹虔齋又見興朝隮無何風散



之失望徒怦兮及時希優霖篤篤聞鳩啼

題張宗蒼湖山霽色卷

山雲歸岫石泉淙得得青驄問景行路不生塵崒峯滴翠吳天正是雨初晴

雩祭禮成述事

曙光初睹露光濃肅穆雩壇護古松辛是三春賚膏澤敬惟首夏萃農功九韶次第鳴儀鳳

大禮欽崇舉見龍奏假無言還有顲繼雲

申佑願重重

賦得紫禁朱櫻出上闌 得圓字七言八韻 考試翰詹題

白華早落三春月朱實紛垂首夏天名擬麥英齊麥候甘稱崖蜜異崖巔託根禁籞迎風熟結顆芳叢暎日鮮樹訝珊瑚爭熗艷珠疑火齊各勻圓充堪鳳食誠如是殘以鳥銜夫豈然帶籠上聲底應和酪飲傾盤乍許當去聲茶煎漫訾內熱猶須蔗見詠席珍可類賢翰苑分頒還

欲問誰同摩詰什吟篇

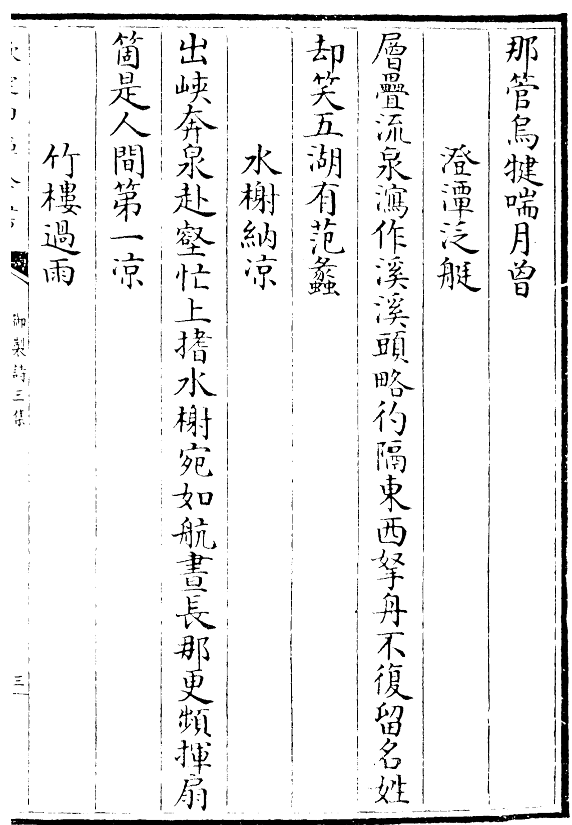
雨 四月初五日

侵曉雲容積漸多遂霏嘉霔勢駢羅灑空已歷三時久劚地知霑四寸過結穗正欣宜隴麥茁秧真復利塍禾甫纔望澤沐優澤自問欽承應若何

題方琮山水八幀

春原驅牧

西墅東村農事興野橋驅犢向春塍牧童自有偷閒樂



那管烏犍喘月曾

澄潭泛艇

層疊流泉瀉作溪溪頭略彴隔東西拏舟不復留名姓

却笑五湖有范蠡

水榭納凉

出峽奔泉赴壑忙上搘水榭宛如航晝長那更頻揮扇

箇是人間第一凉

竹樓過雨

宿雨初收潤意濛膩雲歸岫竹吟風書樓今日披新霽景與圖中正復同

曲港秋深

緑葉全稀紅葉攢秋深潦水浄沙灘辟崖飛瀑雖依舊却聽聲中帶峭寒

松濤清聽

簷角松風峽口泉倡予和汝謖音傳水軒㗇嘆高人坐清聽因之意與然

澗閣風泉

怒泉吼澗已稱奇更落巖風滌盪之小閣歷屐無一客問娛視聽付伊誰

溪橋吟雪

滿目寒光滿意涼千峯晴雪樹蒼蒼欲詢策蹇溪橋客吟得新詩凡幾章

夜雨

好雨午畧止密雲申復濃且喜無風作遂更霏霙霙始

酉逹寅末徹夜暢春容入地不計寸優渥利我農屢綏叨四載額手欽

鴻濛惟是盈虚理誠恐歉或逢此雨麥収定黍禾長上聲亦芃遇此問何修惟益勵寅恭

晴

潤逼園亭首夏天假山曲沼罨晴煙薔薇壓架風翻馥芍藥依欄露帶鮮何必日長命畫舫聊因心慰展書篇隔林搏黍聲初喚靜聽端知勝管絃

詠湖中鴈詩用沈約韻效其體而反其意

孚卵出蘆塘長(上聲)翼任翺翔金嘴斜學月素羽皓欺霜鷗猜下渚侶魚避乘波光深藻欣堪唼人字飛成行徘徊不遠去即此是故鄉

夜陰

夜陰即望復雨午風遂致朗晴雖然優渥已沐未免惜念猶生自我不曾知足怪人豈得謂明恰曉軍前備悉(是日乾清門侍衛烏三泰自雲南馳驛至得悉軍前情形額爾登額之誤事罪不勝誅矣)越教憤恨

增怦

乾清門侍衛烏三泰自雲南馳驛至京得悉軍前

情狀詩以誌事

蠻結既大勝鼓勇遂前進緬賊斷後路以致絕驛信大軍自蠻結拔砦殲醜乘勝深入而木邦所派沿途帶兵駐站之索住等逡巡棄險不守賊人復肆闌截郵報不通

宋賽賊清野邦海軍威振將軍公明瑞統兵抵宋賽進次象孔賊人皆潛蹤遠匿且道路阻隘因於邦海暫駐整旅自是沿途搜勦所至斬馘軍聲大振

右軍取猛密原議額爾登額率右路大軍取猛密時將軍由邦海勵衆遄行因不得額爾登額軍中消息遂取道猛密一路計通聲援陵轢

賊境且數千里時不通音問乃從猛弄還因糧不勝運大軍行經猛弄賊人頻年積穀甚夥因令士卒悉力裒帶至不可勝用乃裒餘積一舉而焚之周行數千里士氣愈騰奮其間賊屢遮從無一挫刃而何僨輮輩曾未進尺寸額爾登額等不力攻老官屯進取猛密轉退頓旱塔觀望淹時任賊出城立柵恇刦不前旋師救木邦捷徑翻捨近時木邦有賊滋擾旱塔旁近有間道可通策應甚便乃屢勑額爾登額等赴援復經駐永昌之鄂寧疊檄皆不應翻取紆道回至銅壁關內地而於積餉之宛頂數程可達者且遲迴行至半月有餘喪良貽悞深堪痛恨賊更由捷徑並力邀師困我師強弩末賊益增數萬然猶全軍出短兵爭接陣將軍及

叅賛殿後以身殉時轉戰皆勝而旱塔一路之賊以綴兵既退並厚集於大營將軍分遣前隊按部而行自以疲病之兵不忍輕棄身率叅賛殿後護師接仗致殞嗟哉實我過致失我忠藎設使簡賢往接援進必迅額爾登額等既早知其不能獨當一面因有額爾景額尚可為之救正無何復以病殁於軍彼時如即命阿里衮往代榮應自可迅速無誤乃始則輕視小醜繼復不意額爾登額僨事一至此極易將稽時不得不自為引過也小人縱誤事决裂詎斯甚叶致斯或由天戒我滿盈頋誌事書備悉何時解此恨

首夏香山静宜園作

過雨山姿應益佳倫閒特地駐巖齋晚紅留得翻階藥嫩綠鋪齊冪院槐饒有舊題重撿點那無新句待安排適從沃野觀農況頗覺斯来畧暢懐

棲雲樓得句

構築山園樓最古每来先必到棲雲愁霖時即對雲厭望澤之際覸雲欣雲豈於人有撿擇思慮輙至好惡紛是時甘膏潤麥禾雲来雲去隨氤氲不及横樓默無語似笑多欲徒云云

天池

山泉難為貯貯即稱天池雲中浮藻荇巖頂遊鯢鰤不盈復不涸有渟亦有漪秋月喜高印春風愛靜披一年纔一對坐更無片時

妙高堂

妙高此舊名津逮從玉局山過氐父崇水無揚子綠然則何由稱得一或兩足拘墟甚無謂齊物可三復飛輿斯不無遊目至浮玉

海棠院

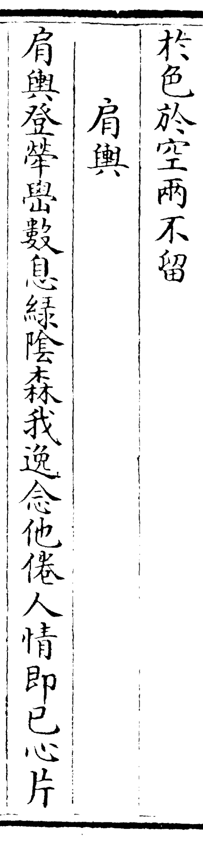
十笏三間古兩株一院深紅苞餘想像綠葉已陰森不見繞叢蝶空聞啅樹禽瓊姿付春夢笑我始來尋

來青軒

巖葩埭卉銷紅盡低葉高枝罨綠繞仿彿山軒若有語主人今日共青來

香巖室

山寺邊傍一屋幽慧林拂牖衆香流恰如花散維摩室



於色於空兩不留

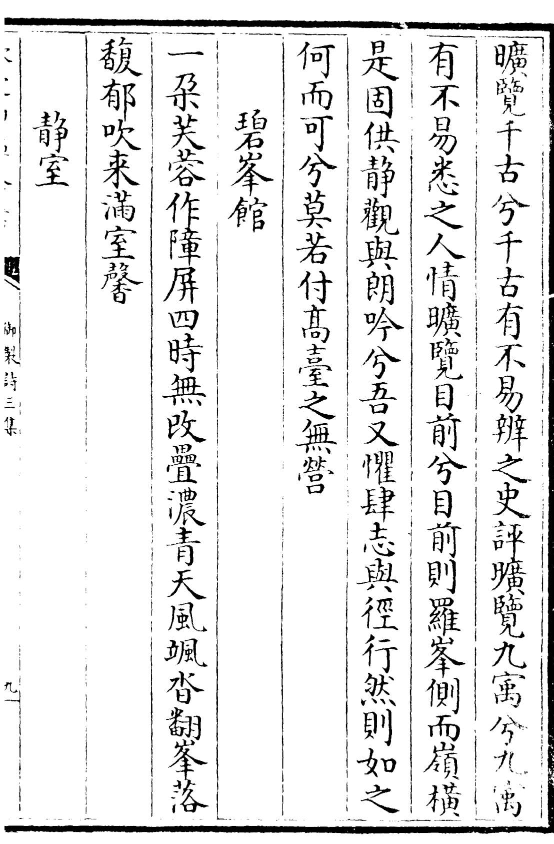
肩輿

肩輿登犖嶨數息緑陰森我逸念他倦人情即已心片時都憩力五字亦成吟便復遵前徑窈深更可尋

超然堂

盤旋出林逕廓落造山堂託意無不迥騁觀真異常神情契太古畫趣俯千方玉局遊物外於言得未忘

曠覽臺作歌



曠覽千古兮千古有不易辨之史評曠覽九寓兮九寓有不易悉之人情曠覽目前兮目前則羅峯側而嶺横是固供静觀與朗吟兮吾又懼肆志與徑行然則如之何而可兮莫若付高臺之無營

碧峯館

一朶芙蓉作障屏四時無改疊濃青天風颯沓翻峯落馥郁吹来滿室馨

静室

肩輿出邃谷靜室據高岑到此心宜憩悠然足會心夏初繞張去聲葉春去尚鳴禽仰眺嶤峯表喬期或可尋

碧雲寺

精藍隔翠嶺不二里而還龍象常為守袈裟底藉指間心愜幽賞俗慮淨全消何必天台路方當過石橋

洗心亭口號

心非心自爾洗弗洗由吾何必雲棲雲棲寺還資木串珠寺洗心亭掛大木串珠令人念佛故戲及之

試泉恍性山房

携得新芽此試泉清供真與性相便竈邉亦坐陸鴻漸笑我今朝屬偶然

夕

近山易為夕嶺高日落早靄靄挹空翠暮色千林表吾遊亦已罷寢齋静憩好岩寺鳴晩鐘庭樹歸宿鳥几案有古書挑燈試精討

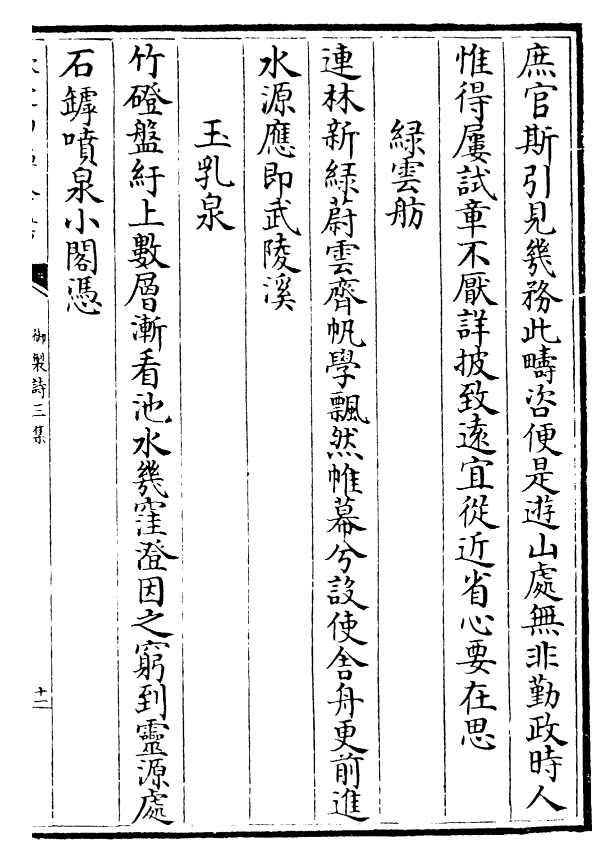
曉

山館宜高眠萬籟都臻静何必警銅籤神清易為醒巳聞啼曉禽漸覺朗窓影披衣問奏章寧可懈屢省

學古堂

寢堂敬數典我祖示成模避暑山莊有皇祖御題學古堂茲額乃數典也欲識聖人道應為君子儒自强斯不息好樂豈良圖學古當知要要惟遵典謨

題致遠齋



庶官斯引見幾務此疇咨便是遊山處無非勤政時人惟得屢試章不厭詳披致遠宜從近省心要在思

綠雲舫

連林新綠蔚雲齊帆學飄然帷幕兮設使舍舟更前進水源應即武陵溪

玉乳泉

竹磴盤紆上數層漸看池水幾窪澄因之窮到靈源處石罅噴泉小閣憑

無過曲注細流通為有根源出不窮奚必筠鑪重去聲烹淪神叅海潤與天空

雨香館

過雨已數日林皐香未闌有聞皆入靜無卉不為蘭得地既因迴騁觀乃愜寛天風落巖半暖日喜清寒

皐塗精舍

越谷登修嶺中隆復宛然數間依古寺一牖俯平川謖聽翻松籟澄挹育桂泉精舍在玉華寺傍有泉灌桂經冬不凋壁題如昨

日忽悟隔逾年

綺望亭

京研都鍊難詮妙山色泉聲總契神騁望不因生綺思超超祇覺迴凌塵

棲月崖

甫經過上弦下春月當午遊山未至晏半輪已堪覩精廬據幽崖層林羅楚楚素蟾影蕩搖徘徊不忍徂叶偶遇愛此景此景自太古

遲雲館

崇椒築館傍巖隈夕靄朝嵐日與陪坐久試云緣底事顧名多為遲去聲雲来

韻琴齋

石是琴之桐泉是琴之絲泉石相遇間琴鳴自所宜非關七條緪不藉五指揮大絃與小絃間去聲作相凞怡遺情在無始高謝成連師

對瀑四首

架壑梯巖引流水到斯數仞落巖隈適從知樂濠邉立知自淙淙脚底来

水樂中去聲下同宫還中商滿心清泚滿眸凉淪漣上下光無定激楚音中送夕陽

洗盡十方三界塵真聲真色一空真飛魚直上雲霞表羞煞便嬛善釣人

藉甚天漿玉女斟渤砅淨滌世間音去年秋杪山莊對滿耳清聽直到今

鶯

好山當首夏鶯語出林遲斗酒非予事雙柑亦過時鍼砭惟俗耳鼓吹合清詩擬向孔珪問蛙寧足匹斯

芍藥

山中土脈厚卉木總昌昌紫藥翻風馥白珠擎露光叢高蜂倦採瓣大蝶深藏謝朓如曾遇清詞當異常

題金廷標採藥圖

是誰採藥地行仙一足攀藤一踏肩擎立者呼謂珍重

恐防失跌落重淵
手捫肩聳向危巒似此求仙亦大難畫者解留畫外意
秦皇漢武未曾看

再題超然堂

澗花崖葉噴清芬盤盤磴道入白雲出雲下視平野綠
此有書堂迥絕羣閒憑朗詠無不可記憶細故翻成瑣
元輕白俗自由他物與民胞惟廑我

勝亭

勝亭攬勝攬無遺近嶺遥峯畢獻奇設使驀逢張季有毋煩髙論且畢之

朝陽洞

尚有宸髙處寧當孤此来千林入葱蒨一室坐徘徊騁望既以遠託情無不該夏凉冬則燠兆洞具神裁

再至靜室作

靜室吾所喜奚妨一再臨松風無俗韻山鳥有佳音既以延遥矚因之暢遠襟似聞降鶴駕猶隔白雲深

髹雲亭口號

亭子臨虛稱髹雲果然滿谷蔚氛氳何當再作青郊雨大慰吾民望歲勤

山陽一曲精廬

精廬一曲構山陽窈窕而深委宛藏臨下又堪供望遠箇中誰得易相方閒雲寫出三間棟落瀑流成半畝塘曰水曰山真萃景片時消受小年長

淨涼亭

山中多流泉惜是難為貯方塘斯已成况有亭四柱淨披明鏡光凉納輕紈纓纓足兩無濯滄浪忘棄取

懐風樓

有風斯稱清有樓斯戒綺既樸亦既虛泠泠豈捨此可以納輕凉可以盪塵滓披襟散令情拂桉閲古史願名頗自思能無愧君子

得一書屋戲題

世間萬物及萬理皆有對待無單行曰天曰地曰空色

是非善惡實與名謂得謂一已成兩是謂未識清和寧

然則書屋亦妄謂去道遠矣何由貞

琢情之閣

吾聞宣尼言性近習相遠習而發為情是宜返其本倏

忽鑿混沌匪愛乃成損斯閣題琢情寸長尺喻短終當

去安排於焉契倪筦

晚陰

薈蔚隮夕峯旋隱碧芙蓉靄靄樹頭低英英谷口封為

霖斯益佳於獲寧辭重情知甫需澤望蜀念太濃然不能無望亦曰因祈農

夜雨四月十一日

山齋夜方半夢醒雨聲聞隔牖響如遍披衾寒亦欣垂空間去聲跡密利物太殷勤曉霽清無比餘珠滴綠蕡

輕輿過南嶺詣寶相寺瞻禮

寶相肖殊相是寺仿五臺殊相寺為之去年始落成來瞻趁清暇好雨恰初晴勝地花宮湧慈航陸海撐如云三十二一一




是無生

香林室

寺側有行館便中一憩臨俯前極空廓峙背聳林岑法界何空色好山自古今梵聲間隔障足以空（去聲）塵心

妙達軒

兩株銀杏峙堂襟櫛櫛青雲佈奕陰幾百年前此誰賞龍蕊惟是照無心

搆葺今軒依古樹穆然古意得今來便教充詘人居此

應亦神心妙達開

含清堂

詭石森玉笏古松冪珂傘是中詰逕通數間亦行館長

物(去聲)底須設空洞含清宛可以會素心可以眄層巘更

宜落天風颯沓清聽滿

山行

平明登峉崿衆香霏林莽是誰甲煎薫旋悟昨宵雨

山花

山花不計名婍娜酌醲纎宿潤芃緑野餘波許汝霑

晴

徂雲猶戀空淡煙已藏岫既雨晴實佳羲光萬峯逗濃青輿濕翠高下如錯繡石泉響益寒夏林陰始茂林陰間小憩五字亦因就

竹鑪精舍戲題

到處山房有竹鑪無過烹瀹效清娛質諸性海還應笑大輅椎輪至此乎

虛朗齋

銅鏡與池水皆以虛致朗其中弗著物故能含萬象一心豈殊斯是在知所養豁然去壅蔽廓然絶偏黨至人乃無已君子坦蕩蕩順應照不遺包荒量則廣題額詎偶然思義常存想

麗矚樓

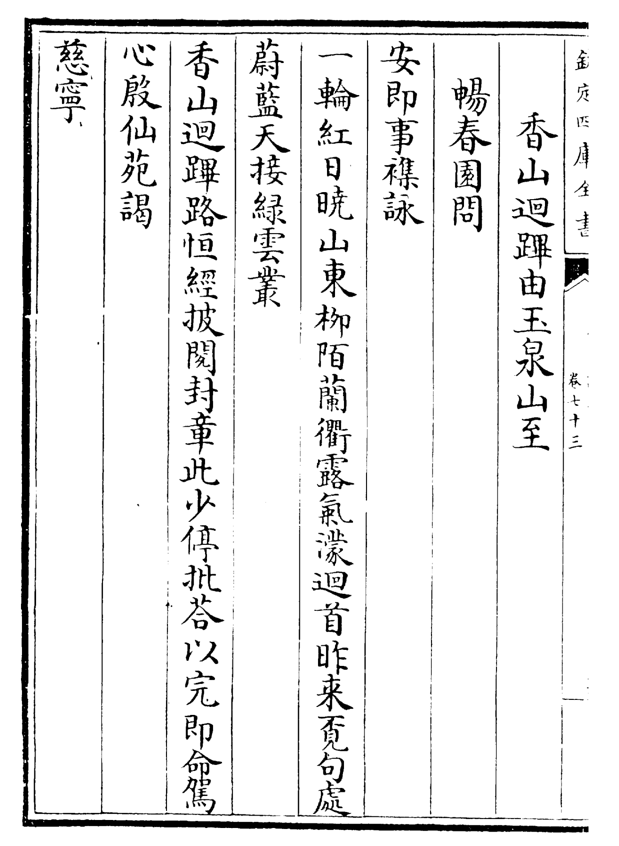
暗竇明亭成麗矚側峯横嶺總怡情真佳試問今朝趣好雨還欣值好晴

聽雪軒

池上落飛流池心復趵突有色惟澹泊是聲皆清越虛軒名聽雪數典寒山宸寒山即目前引我逸興發

河南巡撫阿思哈奏報得雨

仲春得雨早聞之踰月音跡每廑思却幸報霑嘉霔日正同優被夜霖時阿思哈奏豫省自三月上旬所屬節次得雨及四月初五日田間望澤又殷連夕遂得透雨入土深至六寸是日京師自晨達夜甘霖霑霈正渥麥田顆粒增實粟黍隴秧苗益沃滋小駐香山披喜牘昨宵猶是霔絲絲



香山迴蹕由玉泉山至

暢春園問

安即事襍詠

一輪紅日曉山東柳陌蘭衢露氣濛迴首昨来覔句處

蔚藍天接緑雲叢

香山迴蹕路恒經披閲封章此少停批荅以完即命駕

心殷仙苑謁

慈寧

溯遊何必泛蘭船況是微涼羃曉煙分付昆明須少待荷時當與試吟篇

舟行不及陸行速迤邐輕輿度圃田都為前朝繼需澤黍苗菜甲總生鮮

香山送金蓮花至

亞逮前朝猶萼葆裝瓶今日已花開分明演出蓮華藏電火流陰視此哉

雲容

雲容時聚時散節候宜雨宜晴究望再霑膏澤果然貪得人情氣炎廣厦静謐幾暇文房潔清對景拈毫摛句撫序䍐讔戒盈

題漢玉瑴璧

瑴璧一具車口完全想𨖚幅磕損被俗手刮去一面改作荷葉形命玉人還其舊貫而係以詩

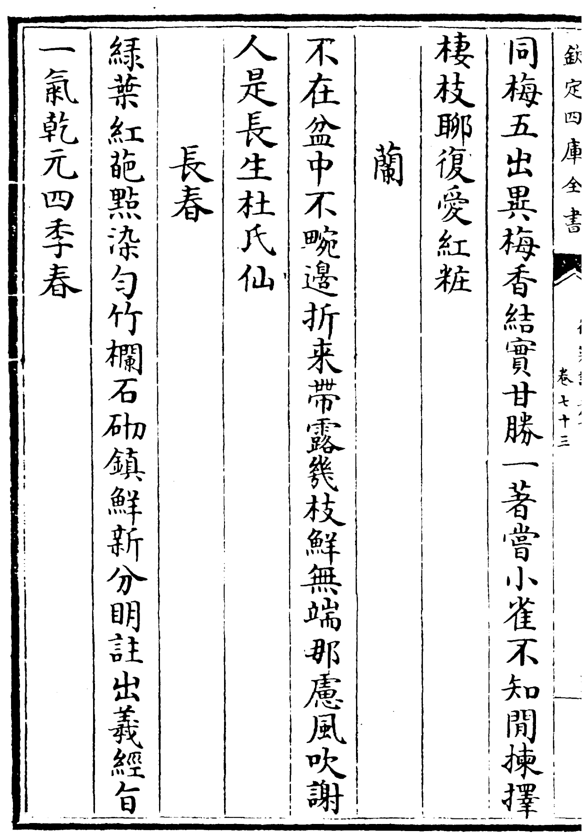
璧製舊稱瑴葉形誰改荷惜哉眩時尚命與返初磨窑理全皴土縟文如濫波民天名久寓題句豈嫌多

東園觀麥

東園有隙地種麥驗田功一月未經臨麥穗簇芃芃都緣屢霑澤額手謝鴻濛實穎既已佳實粟更冀充庶幾繼霈雨穫秋當益豐邇日頗作雲雲作隨以風誠恐遂靳膏失望嗟三農祈歲無止念慰不抵憂忡

題鄒一桂花卉冊

杏



同梅五出異梅香結實甘勝一著嘗小雀不知閒揀擇棲枝聊復愛紅粧

蘭

不在盆中不畹邊折来帶露幾枝鮮無端那慮風吹謝人是長生杜氏仙

長春

緑葉紅葩點染匀竹欄石砌鎮鮮新分明註出羲經旨一氣乾元四季春

荼蘼

色如重醸味加芬屢舞風前若帶醺可惜蜜蜂忙兩翅不能嘗得祇饒聞

紫藤

風中婀娜月邊斜逸態閒姿總不差縱使季倫錦為障紫絲終是屬王家

梨花

月明何獨李難分為去聲是梢頭噴靜芬設使於斯祭色

相等閒亦得證聲聞

虞美人

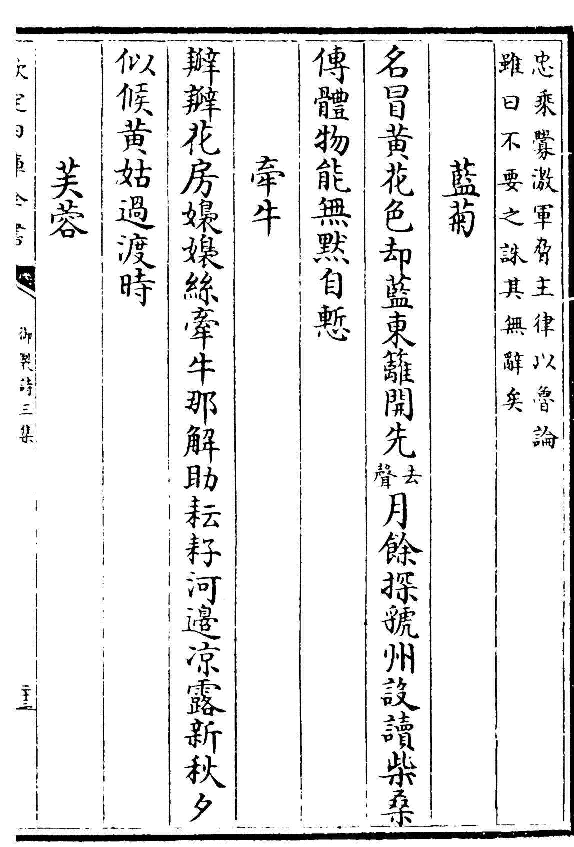
垓下楚歌聞四面失時可奈美人虞芳魂千古帳中舞

韓信陳平儼丈夫

秋海棠

花鈿委地尚餘姿小字何妨人盡知不恨三郎恨元禮

乘危安得託忠辭通鑑紀楊妃馬嵬自縊事以陳元禮計弭兵變不失為效忠之舉杜甫且揄揚之殊不知元禮於楊氏方張時何不犯顏請誅乃當隨君播遷時身統衛士不聞引義鎮撫徒欲甘心國



忠乘釁激軍脅主律以曾論
雖曰不要之誅其無辭矣

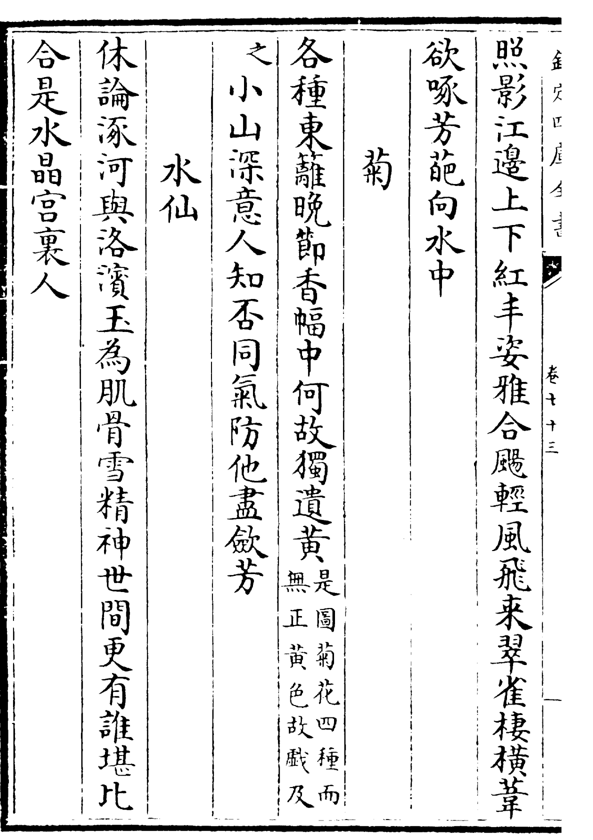
藍菊

名冒黃花色却藍東籬開先去聲月餘採虢州設讀柴桑傳體物能無黙自慙

牽牛

辮辮花房嫋嫋絲牽牛那解助耘耔河邉凉露新秋夕似候黃姑過渡時

芙蓉



照影江邊上下紅丰姿雅合颺輕風飛來翠雀棲橫葦欲啄芳葩向水中

菊

各種東籬晚節香幅中何故獨遺黃是圖菊花四種而無正黄色故戲及之小山深意人知否同氣防他盡斂芳

水仙

休論涿河與洛濆玉為肌骨雪精神世間更有誰堪比合是水晶宮裏人

天竺

珠串珊瑚不藉絲寧須百八數為期名稱天竺實相稱

去聲曾是婆羅門呪持

蠟梅

蠟月江鄉興不孤偶將蠟瓣寫成圖花前試問高閒客也憶金門獻歲無

熱

去年臘既望已立今歳春所以節候早消息推疇人清

和月之杪如仲夏首旬邇來適未雨赤日輾朱輪炎熇不可當縱風熱鬱湮御園清凉境廣厦揮汗頻惓彼畎畝間炙背方耕耘黍禾苗已茁牟麥穗正振何當山出雲一雨萬事閶

聞蟬四月廿三日

初鳴聲尚澀再鳴聲已暢旋聞柳塘間一和而一唱萬物各趨時片刻不相讓玩日愒時者胡不思所向

湯泉荷花

水温候復早四月綻荷花中使携瓶貢新葩暎座嘉翻
階友紅藥望浦想朱霞設以方君子甘羅豈足誇

夜雨四月廿五日

晚雲意頗濃其雨猶未降披衾稍假寐薄冷侵紗帳徐
聞雯雯聲隔牖颯春撞惜哉風隨作雨勢遂相讓展轉
不成眠春膏恐孤望所希大霈澤庶幾利耕耮

將軍公明瑞及領隊大臣都統扎拉豐阿護軍統
領觀音保靈櫬至京親臨奠酹即事成什

全師原是出蠻陬何事三臣命獨休將軍公明瑞師次小猛育額爾登額逗遛不接應以致旱塔木邦之賊併力邀遮時以營中病疲之卒誼難徑棄三臣矢志不肯輕還殿後接戰臨陣捐軀被阻棱棱恥生返捐軀赫赫永名留殿軍無愧孟之反隕節同如趙慶州故里櫬歸臨奠酹酒杯釃盡淚還流

題金廷標畫八幀

漁舟

泊舟危壁下伸擗探滮淜獲珠畀丈人定將取石鍜

樵徑

擔柴緣曲徑石磴聳迤邐買臣熱中人是固非所擬

水車

春隴待灌溉水車踏聯絡本是無機心那慮漢陰薄

夜讀

梧月櫛銀雲展書汲古芬樂此清宵景非學陸佃勤

撫琴

獨坐崇巖巔膝上橫琴撫飛鴈落平沙妙合曲中譜

欵鶴

胎仙伴朝夕豈曰無佳賓憶在雲龍際神會張山人

書課

衡石較芸編工夫課多少雖曰效祖龍清濁殊了了

横箋

横箋復把筆童子持梅進欲畫抑欲書總可為春信

五月朔日恭奉

皇太后觀龍舟

今歲端陽適值齋夏至月之七日端陽日應致齋龍舟先去聲節浦中排
詎因一已供平聲遊目為是
萬年博豫懷延壽縷長拂仙艾迎涼庭奕冪高槐麥秋
已報八分穫幸可
慰歡撫變諧

以菩提葉書心經并成是什

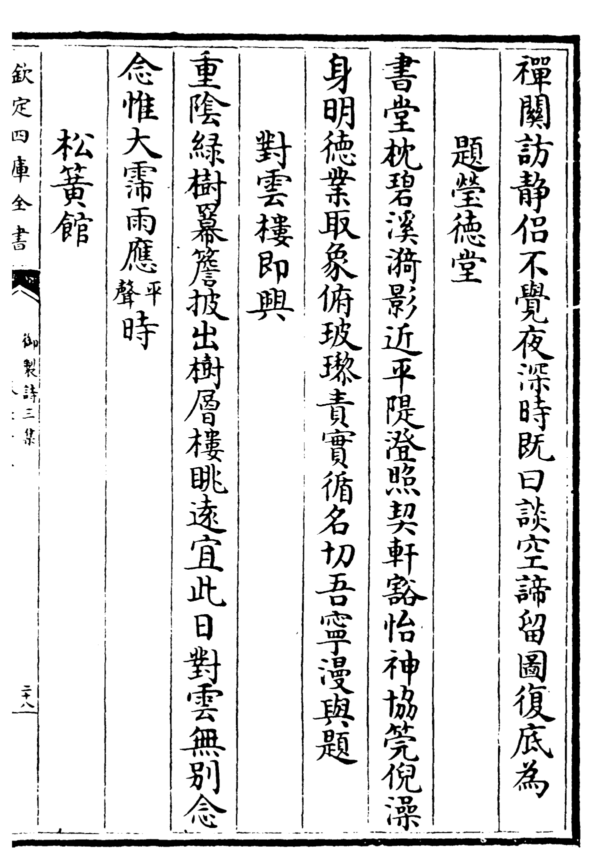
心經二百六十八足該三藏之全文書惟貝多羅始稱
去聲金粟亦惟祖蔡倫貝多羅既不可得粵東菩提猶其

鄰竺僧智藥持種至植之虞苑傳虞翻授偈百十七年後菩薩於此示肉身六祖祝髮果其下風旛不動堂猶存樹歷千載葉萬億謂非佛力誰緣因般若波羅書既竟得毋見布而疑賡

錢選石榴

火齊囊盛冷玉珠枝頭綠葉蔚相扶熟來佳實天然剖詭辯夷維更藉無

宋旭禹王村夜話圖



禪關訪靜侶不覺夜深時既曰談空諦留圖復底為

題瑩德堂

書堂枕碧溪漪影近平隄澄照契軒豁怡神協筦倪濼身明德業取象俯玻瓈責實循名切吾寧漫與題

對雲樓即興

重陰綠樹羃簷披出樹層樓眺遠宜此日對雲無別念惟大霈雨應平聲時

松篁館

不竹而為簧非虛而為竅吹萬風入之落落吟古調素琴或可寫和笙奚能肖於古有師曠解會聲前妙

寫鏡亭

銅猶待旃摩玻瓈待錫貼西洋玻瓈鏡必以水銀和錫貼背面然後能照物惟水則不然有照非他藉叶波澄那更興物來隨所接詎設妍媸見真覺性情愜以弗寫寫之虛亭了無涉

樂性齋口號

量雨較晴勤望歲性予所廑在元元即今正復希膏澤

樂豈不佳不易言

新賞室

彌月未經到夏光又異春花紅何處去樹綠滿庭勻不解琴樽趣惟耽書史因聖經從幼讀奚有在新民

題抱樸草堂

詎云無畫棟偶爾愛茆茨借羃幕綠陰下還臨碧水涯稀來原似朔暫憩頗相宜黄屋非堯志吾猶景仰斯

挹泉榭

階臨流水澹然披容是文章聲是詩久坐何妨挹芳潤句成輒復步前移

靜虛齋

虛室峭𤘻間既深斯致靜階前草遍芳窓外竹揺影棐几置博山馥馥浄香領清思於以生塵念於以屏子西得同然時哉日方永

雨中西直門外

徹夜霏微勢未成曉来密霔始傳聲憑輿那復知塵土

涼潤光中問景行

邇来甫切望霖懐此雨時哉信大佳僕役濕衣非不慮還宮有事為去聲臨齋黍禾及尺緑苗蕤收麥堆場穲穏遺此際吾心廑平聲又別優霑快霽乃為宜大田得此膏澍可謂及時而二麥正在登場又宜即霽既慰之餘復生冀幸

養心殿對雨作

適来郊雨已稱佳心猶不免嫵未暢還宮廣殿坐清晝

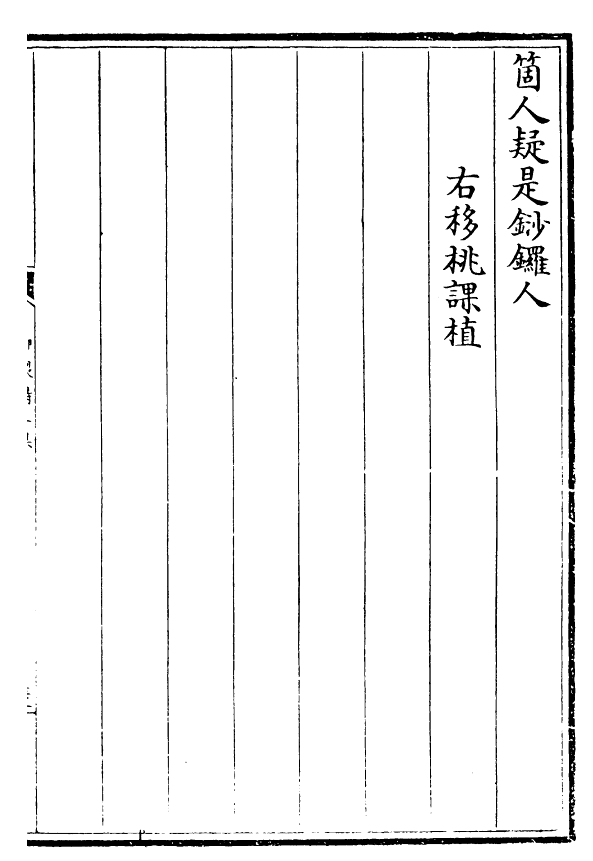
洞啓紗疏眄雲狀密鋪四宇濃且低歴午達申勢酣放
京兆曉報二寸霑其實言過恐無當斯乃既優復既渥
助我稺苗長誠諒轉思麥妝尚棲畝快雨快晴希兩償

題金廷標人物畫

松栢之間誰則宜捨梅卉裏更宜誰山凹選得含英品
自課奚僮為去聲接枝

右選梅接枝

竹籬茆屋幽居致山霧溪煙過雨晨移得桃花栽統含



箇人疑是鈔鑼人

右移桃課植

御製詩三集卷七十三

御製詩三集卷七十四

古今體一百四十三首 戊子六

即事

昨夜雨如霔既霑既足佳曉来雲散宇午卓日臨階霽景暢宜目農功恱滿懷天中豈虛度是日端陽以齋居不陳節事志慰得度齋

題靜怡軒

惟靜致心怡怡非靜所知詎因耳目適要在雨晹時松籟輕含爽花珠馥綴滋休言萬幾暇益勵九歌思

敬勝齋

中禁此精廬寧惟容膝餘省心惕白日切已奉丹書暎砌榴花放插門蒲葉舒齋居屏宴賞摘句興堪攄

碧琳館

假山何礙植真篁新筍成林粉籜香恰值河源初過雨禾珠銀綴綠琳琅

三友軒

喬松恒落落新筍已亭亭雖是梅子候無妨通體馨允宜詩著句況有畫傳形軒中弃曾知白十八公圖元人君子林圖宋元梅花合卷因以命名而窻外亦植松竹梅三種即景思三益堪為砥礪型

靜室

齋居底是宜靜室愜心期日永疇咨罷幾閒書史披庭深却暑氣樹密有涼颸神謐存誠敬非耽空寂為

題丁觀鵬白描十六羅漢卷

大海湯湯浴烏兎不風千丈波堪怖有應真者凡十六
遊戲於斯亂而渡借問上人何自来又復渡將何處去
徒使天龍鞠䑋迎渤馬瀣牛紛作馭神通即是不了義
莫若常向箇中住
觀鵬此日之雲鵬又復氏族同為丁疑是三生薫白業
解與淨土傳真形五百羅漢我作記未免綺語談三乘
此則二八不言說有形無色神亭亭記亦非多畫非少
如是如是忘所能

夏至日

方澤壇禮成述事

大禮嵗躬行

殷禋舉質明撫時逮相遇利物沐

安貞圓爵虔三獻

方壇奏六𦬊告成應有退不盡是衷誠

細雨五月初八日

細雨時晴時灑絲雨晴此際實皆宜遐情却纒齊連豫

麥後晚禾待澤遲近畿所屬於本月初三初四兩晝夜大田渥被甘霖惟山東河南撫臣以次奏到前此節經得雨麥收約計八分早苗亦已漸長而月初晚稼正待播種望澤頗殷不知日來曾否霑霈批諭迅即馳奏以慰廑懷

題和闐玉溪橋策杖圖

捨舟徒步過巖隈肩棹漁童歸去來絶頂相期深夜後四更吐月始言迴

石橋欲度且逡巡為去聲愛泉聲清聽去聲頻何必世間傳姓氏斯人合喚玉為平聲人

題高克恭山水

雲容疑吐巘雨意欲垂空喬樹潤如滴孤峯勢獨雄許渾句已并米芾法真同詎是珍希見房山真蹟石渠偏寶笈中不多見欣氣韻充

仲夏玉泉山

香山迴蹕昨經過進輦怱怱句未哦四月望前靜宜園迴蹕道經玉泉山因詣暢春園恭請皇太后安未暇久憩又駐香山時得詩已六十餘篇過此遂不復留詠此日清遊值幾暇薰風暢好詠卷阿佈涼樹蔭依簷密過去聲雨

花香傍砌多西望静宜香山園名倐改觀去聲緑雲叢擁遠尖螺

甄心齋

人生受天地之中受中生更心為宗有如緑水月印空不著一物無不通澄徹光明萬理融溪齋俯仰得所同誰能甄者惟鴻濛

湛華室

樸室近臨溪水清横拖練影湛虚明河源恰似天孫錦

不是人間機杼成

寫琴廊

處處有流泉曲廊綴景便聽知五音具寫似七條然激越勢雖爾和平性自宣徵招常在念奚藉問成連

弄珠室

玉泉實巨源山前湧靈液其餘數無萬繞山淙石隙是處淙最多搆室倚巖壁曲廊似雲匡中圍月輪白無須方諸暎珠光噴乳脉蔵淵媚圓流妙義思古昔

心遠閣得句

縱目偏欣騁望通敞軒迴據翠椒崇于心遠固不在此四海民艱一念中

清眺亭

虗亭倚碧山登眺趂清閒夏仲雲濃葉雨餘水漲灣稻秧溪町裏麥穛圃塲間稍覺青黄接因之一解顔

題静益書屋

一静諸緣空惟空萬有宅試看大地與山河皆住空中

弗逼仄是屋方不逾十尺納景無窮那嫌窄峯園林邏

實靜哉集虛義玩謙受益

積書巖

室倚崇巖號積書芸編插架古香舒五車富有非誇彼

兩字躬行實愧予

倚晴樓

背巘復臨池書樓樸斵為常時不頻上此日愛晴披葉

態翻輕籟花光受暖曦麥收方在即霽景正相宜

題涵漪齋

水榭近池塘窓含瀲灧光月來相鏡鑑風過自文章荇藻全舒藻荷花欲吐香挨殘時對處得句亦非常

岑華閣

竪峯巖嶭復𤫊瓏冠頂軒齋四望通體物試尋相稱去聲句芙蓉一朶擁琳宫

練影堂

遠自香山引迴從玉巘垂林離掛簷角宛轉赴溪湄郞

藉人工織居然練影披如將擬漢史明德有芳儀

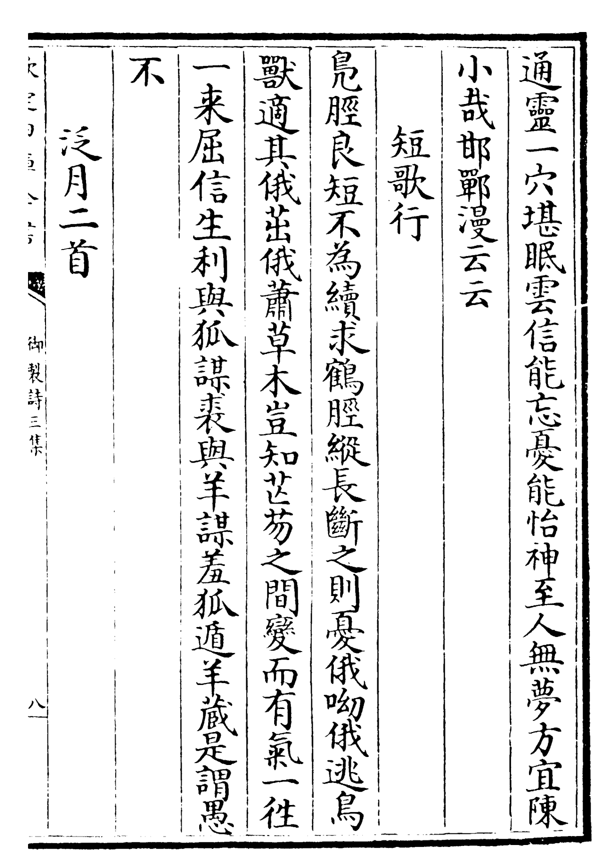
自玉河泛舟至石舫

勝處遊消半日閒足酹清興可云還畫舡六棹如舒翮柳岸縈紆歷幾灣

數頃溪田碧水盈稻秧過雨正宜晴鷺飛阿那輕烟外又聽山村打麥聲

竹籬風送棗花香漁舍蝸寮肖水鄉陌上從新桑葉長新絲纔得過蠶忙

明湖漭沆廓無邉陸緯艱行水緯牽石舫渾成繫舫處
輕輿早候柳塘前
題李唐煙嵐蕭寺圖
已開南法秀尚具北宗雄斟酌誠兼善精神是獨工泉
聲疑瀧瀧烟氣鎮濛濛付與苾蒭侶拈提坐悟空
定窯磁枕
磁中定州猶椎輪丹青弗藉傅色紛懿兹芳枕質樸淳
蛤粉為釉鋪以匀鉛氣火氣凈且淪粹然古貌如道人

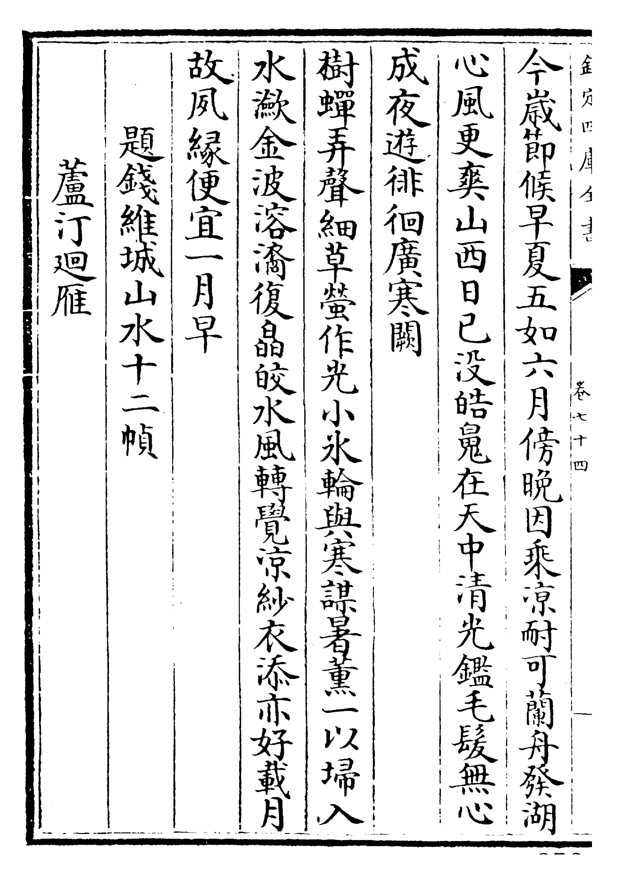


通靈一穴堪眠雲信能忘憂能怡神至人無夢方宜陳小哉邯鄲漫云云

短歌行

鳧脛良短不為續求鶴脛縱長斷之則憂俄呦俄逃鳥獸適其俄茁俄蕭草木豈知芒芴之間變而有氣一往一来屈信生利與狐謀裘與羊謀羞狐遁羊藏是謂愚不

泛月二首



今歲節候早夏五如六月傍晚因乘涼耐可蘭舟發湖心風更爽山西日已没皓鬼在天中清光鑑毛髮無心成夜遊徘徊廣寒闕

樹蟬弄聲細草螢作光小氷輪與寒謀暑薫一以埽入水瀲金波溶瀉復晶皎水風轉覺凉紗衣添亦好載月故夙緣便宜一月早

題錢維城山水十二幀

蘆汀迴雁

春水初生雁已迴新蘆戟戟刺波繞沙汀柳岸夫何處趙北橋頭憶見來

溪榭春晴

小榭臨溪清且嘉春烟淡蕩隔川斜遠村桃朶初將放掩暎烘成一片霞

曲徑閒雲

詰曲山蹊絶客来巖齋斧木據崔嵬白雲縱是閒歸岫蕭蔚林關卒未開

山亭清曠

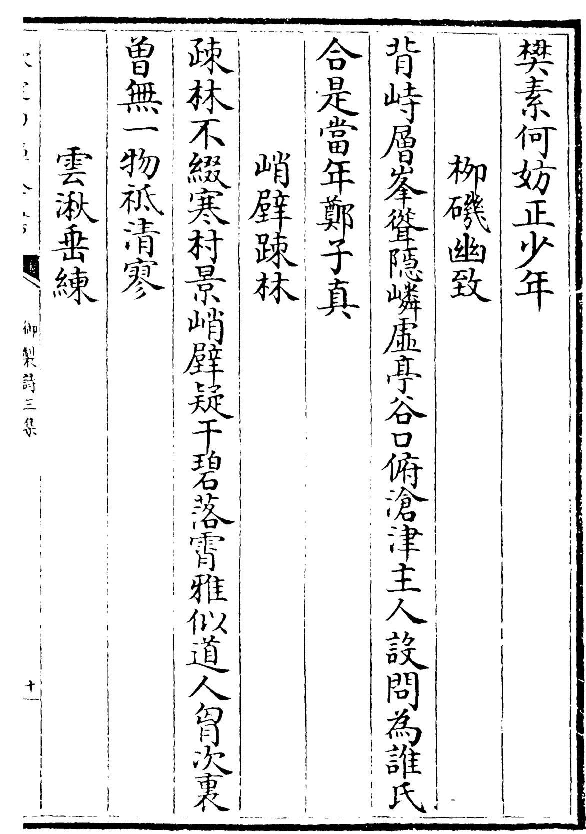
孤亭迴據一峯巔雲去惟餘清曠天佳句問誰於此得祇應斗酒李青蓮

煙嵐欲霽

近林欲霽辨村容遠岫歸雲勢尚濃郴論房山與海岳高峯南北憶曽逢

喬柯秀竹

突兀喬柯瘦倚天飄蕭秀竹細娟娟白家少傅皤然老



樊素何妨正少年

柳磯幽致

背峙層峯聳隱嶙虛亭谷口俯滄津主人設問為誰氏
合是當年鄭子真

峭壁疎林

疎林不綴寒村景峭壁疑干碧落霄雅似道人留次裏
曾無一物秖清寥

雲湫垂練

曲岪層巒拔地奇側峯垂瀑練光披恰如高士出塵想有帶弗圜剏置之

松棧穿流

對面嶤峯有萬尋長谿滃渃落斜斟茅菴誰結松雲棧泉石之間聽八音

秋原旅興

驢背伊誰客路遵打頭楓葉落來頻何時旅況易消遣秖有秋光越動人

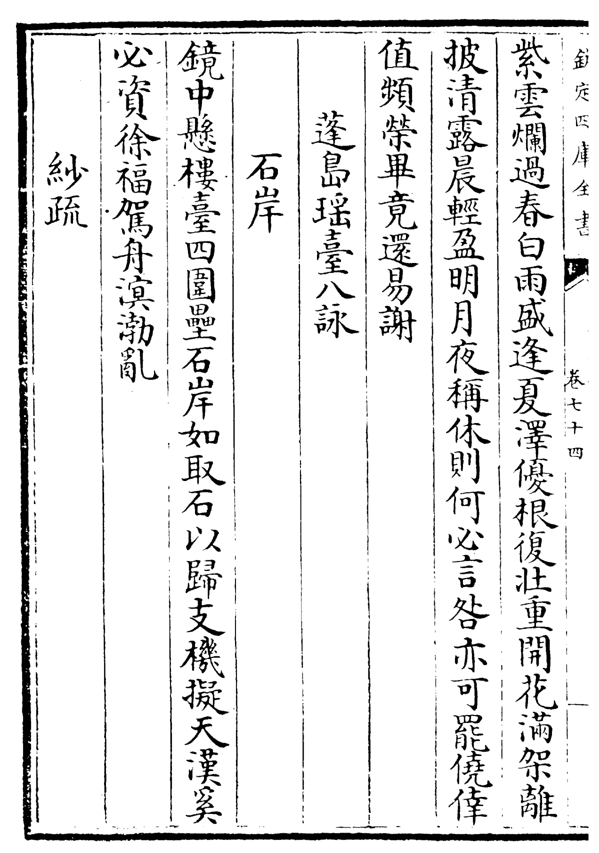
寒林平遠

古樹孤亭秋氣深蕭踈老筆效雲林分明別具有神解好向意無盡處尋

讀杜牧集

茂學本工文清辭每出羣雖稱有奇節未覺副高聞錦字常懸壁朱樓喜夢雲二語點竄牧之句所輸老杜者一飯不忘君

庭前藤蘿花復開因題句



紫雲爛過春白雨盛逢夏澤優根復壯重開花滿架離披清露晨輕盈明月夜稱休則何必言咎亦可罷僥倖值頻榮畢竟還易謝

蓬島瑶臺八詠

石岸

鏡中懸樓臺四圍壘石岸如取石以歸支機擬天漢奚必資徐福駕舟溟渤亂

紗䟽

紗疏一幪虚水風五月爽納来心境涼憑處内外朗疑彼佺喬翁留此雲霞蹔

庭松

當庭兩株松卅年前所種蒼鱗已作龍翠蓋欲舞鳳千載詎可量付與仙人弄

晶窗

玻璃即水晶水晶有生於石者亦有西洋燒煉而成者廓長有所過糊窗堪縱目萬景當前羅金山髙閣上陡憶俯江波

玉屏

玉片惜餘材百衲成一屏瑶臺瓊室閒清防圖滄溟永懷漆器喻吾心斯未寧

瓷雞

誰將陶氏瓦易以越州瓷雞無司晨用亦有承露姿棲同皂莢樹劉放猶堪嗤

月臺

月臺臨滄波如月繞湧海八鴻豈伊遥三壺斯宛在公

遠實小哉擲杖銀橋待

相風

金烏棲屋頂旋轉驗風色弗竿用則同具翼飛豈得方士每迴舟此物安能識

解愠書屋

書屋取樸不取華墨壺琴薦本一家數日弗雨炎正熾薰風習習入窻紗入窻雖薰亦覺爽既静而深虛且朗書史外無别可娛循名便以興遐想遐想虞帝歌南風

茅茨詎比精室同猶然勑幾欽夙夜撫此豈不慙深衷深衷景仰明有在欲從末由所以乃操縵安絃之末能固知民愠其奚解

靜香館

庭植幾竿竹蕭蕭引籟涼既深斯致靜不艷乃生香嫩葉剛如幕新枝已出墻偏宜月初上斜入影寒光

蹈和堂

履貞濟巇懿率禮守安詳永念兒寬對非循支父方殷

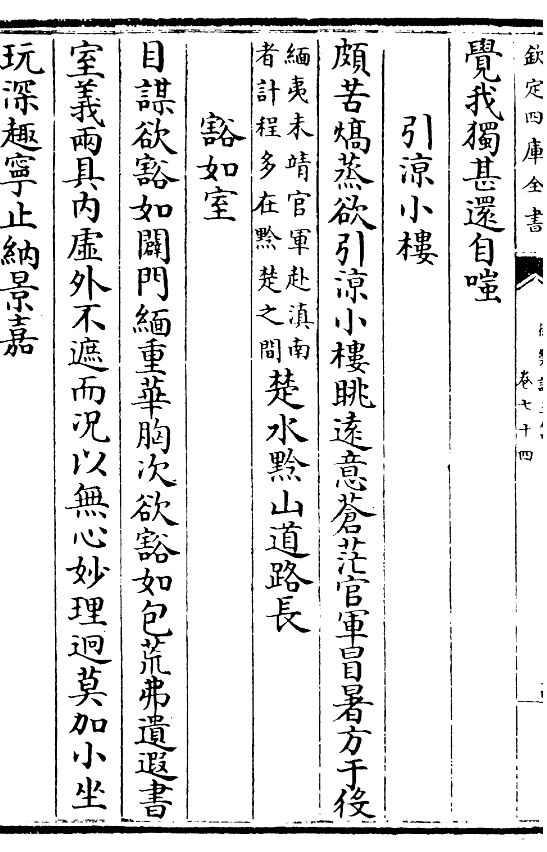
勤樹禽語自在砌花芳協序惟暘雨消閒有縹緗

綠稠齋口號

綠葉看来日日稠滿庭嘉蔭翠光浮祇欣炎熱無從到那識白駒影若流

題耕雲堂

自春徂夏暘雨時陸田溪町胥興犁山堂今日真副望綠雲近遠芃萋萋麥收後當佈晚種目前渥澤盼及期遠天礮磾雷聲發艱致大霈霂霡細絲隴蜀之情人盡有



覺我獨甚還自嗤

引涼小樓

頗苦熇蒸欲引涼小樓眺遠意蒼茫官軍冒暑方于役緬夷未靖官軍赴滇南者計程多在黔楚之間楚水黔山道路長

豁如室

目謀欲豁如闢門緬重華胸次欲豁如包荒弗遺遐書室義兩具內虛外不遮而況以無心妙理迴莫加小坐玩深趣寧止納景嘉

題静虚齋

怪石羅曲徑新筍發翠枝散步欲小憩書齋此恰宜適可素几憑於焉古帖披遹日熾炎熇箇中如不知心静自然涼白傅豈我欺

合翠軒

柯迴與枝低一時緑畫齋是誰張廣幕正爾羃横題曉露承来潤晚禽歸欲迷雖喈豈可望空此對萋萋

觀雲榭口號

數片空中甫佈陰幾迴仰望復低吟試詢徹榭觀雲意今日惟殷大作霖

明漪樓

層樓近碧池階戺漾明漪自具文章旨相資淡蕩思雙雙下見子箇箇躍魚兒俯仰皆天趣還從鏡裏披

深寧堂

赤日高懸暑不禁扇揮白汗尚如淋心神忽爾寧何故乃悟書堂靜且深

自遠軒

心遠地自偏地偏心自遠相需相得彰淵明語猶隱然吾請進之出處不同軫為彼畸人言逸致自無損廟堂勤治理髙閒豈敬謹讜言與正人方當引而近寓意偶不妨是以名御苑

唐寅清泉髙蔭圖

坐就佳陰俯碧泉有琴置側若無絃由来此意足千古奚論日長如小年

再題和闐玉煉藥仙人圖

不教巧琢費工夫畧藉天然成畫圖大壑鴻濛圍玉帶嵌巖蕭兀守丹鑪泥沙便可同龜曳蓬閬由來亦狗芻紅粟通身道人醉騎鸞笑煞倩誰扶

沈周石壁流泉即用其韻

流泉鳴即是心鳴誰瀉銀缾向下傾如曰不聽可免聒未知有耳那無聲周自題云水聲到耳聒不了耳到不聽那有聲是猶有耳在故反其意

橘瓜辯

晏嬰併食橘見誚進詭辯瓜桃不削析橘柚不剖剪人主賜食禮其然岀何典橘柚桃猶可瓜皮厚奚遺又如晉陸績懐橘墮地宛跪答欲遺去聲母袁術誇器遠小兒喜食物其常固不免造次託諸孝雖智非誠欵二詐明豈難何不先言顯欲蓋乃彌彰尚有人稱善

雜詩三首

麥收未定時懼雨致回青麥收既已定望雨禾黍榮無過半月間頃爾異情形倉箱登八分青黄接濟成亟冀

沛渥霖其奈廿日晴

赤曦暴中天一日似兩日迈思收麥際畏霖心若失人願信難從自我他可律三代殊所尚漸下文勝質今去周更遥瞠乎政何出

春花多木榮夏花多草本木榮或結實草本徒丹粉丹粉玩悦目結實餐供吻草木同植生用無用殊藴格物漫求遐羿理原呈近

題金廷標溪橋策蹇

小橋流水建瓴聲驢弗前行僕拽行不似王尊當叱馭如斯冒險又何營

山東巡撫富尼漢奏報得雨

夏五初旬此霑澤山左澤稀為(去聲)縈望侵尋此間亦缺雨麥後待種同彼狀今朝幸接驛章馳四寸嘉霑均叨貺(東撫摺奏武定曹州先後得雨濟南於五月廿二日得雨二寸廿三日未申二時甘霖大霈入土四寸遠近均霑)豈不額手願彼慰旋因願此增惆悵咄哉復覺吾言失彼此吾民那偏向安得寰海雨暘時願益奢哉愁

益諒

題文伯仁溪靜山深圖

水抱山環隔世塵茅堂據勝足延賓溪橋前後来相訪總是雞豚社裏人

題方琮溪邊策杖

密竹臨溪徑入深何人策杖獨行吟思量大似雲棲路著箇孤亭即洗心洗心亭雲棲寺入路夾徑脩篁致人愛賞

捕魚

捕魚可致雨諺語為去聲試諸釣網非素好鱗類滋御湖

一解 其間善惡混善存惡當除善者鯉與鰱惡者鱧及鰐

二解 罟師豈能別一網收無餘胥命置諸前分別去取殊

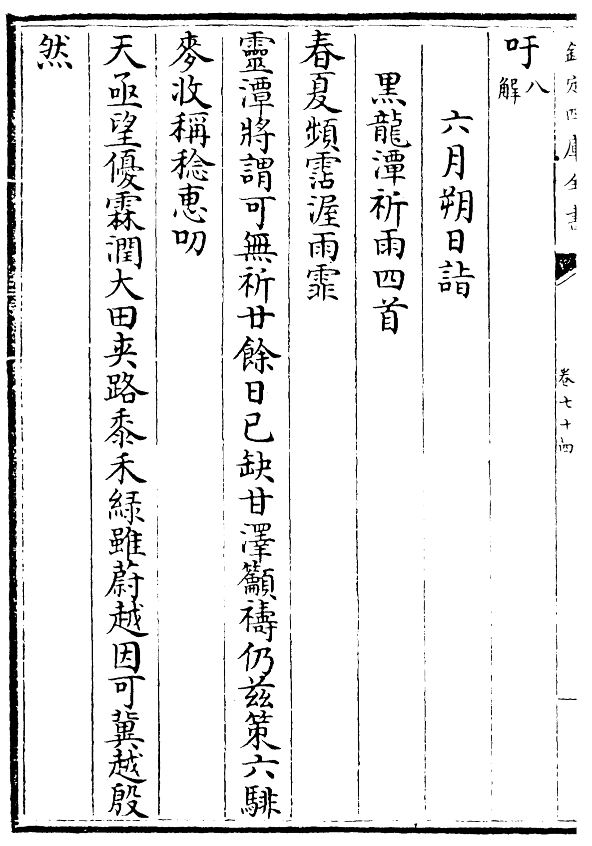
三解 鯉鰱命放去鱧鰐賜衆漁行賞仍有須邪許羣歡呼

四解 別有鯸魚種囓草勝耘鋤東園藻荇多俾食此種需

五解 生獲生縱之中庛外庛如憐其入網時重活寧所圖

六解 鯸魚適所安藻荇去其蕪一舉而兩得解悶聊為平聲娛

七解 舉頭赤日烈縷雲翻盡徂雨占豈其然迴舟以嗟



吁八
解

六月朔日詰

黒龍潭祈雨四首

春夏頻雲渥雨霏
靈潭將謂可無祈廿餘日已缺甘澤籲禱仍兹策六騑
麥收稱稔恵叨
天亟望優霖潤大田夾路黍禾緑雖蔚越因可冀越殷
然

至止

潭祠步玉梯潔壇宣籙道流傒但希膏霸應時霈逞論無稽與有稽

半夜雲濃曉勢輕辰牌山復吐英英鋪空終是艱致雨漫著歸鞭意益怦

方琮風雨歸舟圖

蕭蕭風雨寫歸舟因事希將解我憂未識僧繇術靈否徒教即景益增愁

溪亭對雨六月初二日

曉望英英佈漸覃略飛細點止難堪間去聲零歷午終艱霈快灑當申似欲酣對處溪亭倏又歇憑来棐几祇增慼西南晚復雷聲作曷恵庶幾徹夜甘

夜雨

傍晚西南族雲起迅雷驅雨須臾底列缺技壺玉女笑豐隆輾車𠣾訇駛祝融炎威洗若無上下左右飛寒水疾勢漸過徐勢繼饜飫優游徹夜委曉来京兆報優霑

此語誠然不虛矣

陸治採芝圖即用其韻

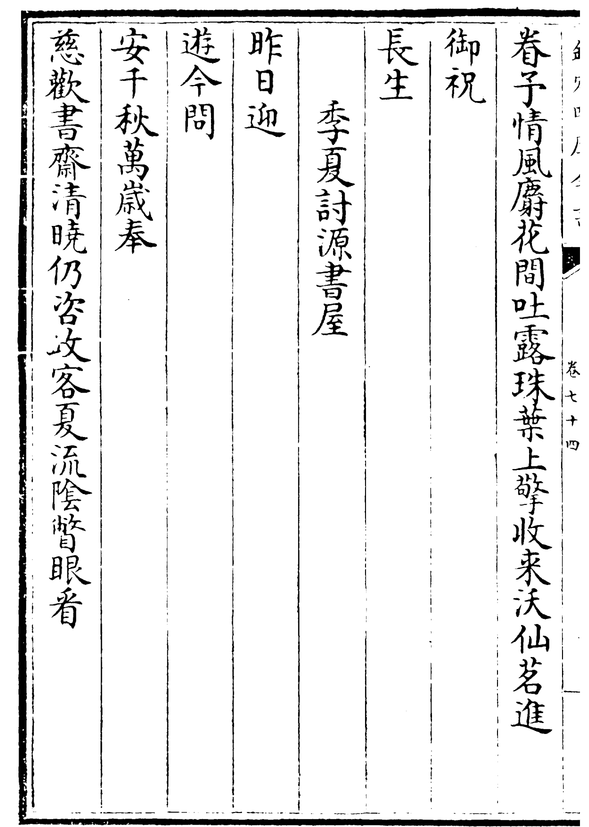
石梁飛度入煙霞採得金芝燦九華試問仙人駐年藥何如佛手破顔花

恭奉

皇太后御園賞荷之作

甘雨既霑渥芳荷正向縈允宜承

懿豫總為



眷予情風靡花間吐露珠葉上擎收來沃仙茗進

御祝

長生

季夏討源書屋

昨日迎

遊今問

安千秋萬歲奉

慈歡書齋清曉仍咨政客夏流陰暫眼看

撲鼻池荷送淨芬金猊底藉水沈焚何妨弗雨雨亦可恰復西山冪白雲

題鑑遠堂

窓含溝沆碧湖虛雲影山光總鑑諸萬頃煙波出擬議一心四海遠何如

會波樓即事

高樓湖中央四面波光會湖曠入山多夏永延風最疏刷憶當年或慮瀦水大通來灌溪田較前乃十倍叶樂

成艱謀始人情亦奚怪

昆明湖泛舟觀荷

踰月昆明未泛漪此來雨後正荷時首夏自玉泉山迴蹕經萬壽山有分付昆明須少待荷時當與試吟篇之句清芬遍似酬詩約淨植亭真入畫姿不許黃頭急撥棹恰宜青雀盡褰帷譬如左右皆君子相對寧當無一辭

寄瀾堂

舟泛覽多時書堂湖北涯恰宜成繫纜仍復與開帷渠

几原供凭輕輿亦命移觀瀾向来意聊可寄於斯

石丈亭

傑竪亭亭擬丈人不知為主抑為賔恰如杜老凌絶頂獨倚高峯小世塵泰山有丈人峯

雲松巢

松與雲為葢雲依松作巢形容渾是幻氣韻本相交湰湰平鋪谷童童近澗坳朝陽光曜處垂露滿喬梢

借秋樓

樓前種楸樹踈葉翻風開瞻題曰借秋其名已久哉我遊方盛夏涼意頗滿懷俯首憶代謝迅矣其遷推秋光那用借試看冢冢來

留佳亭

溪亭八柱暎波虛兩字簷題足起予目見耳聞食無盡每當佳處合留餘

佇芳室

階基近臨池池中水華美襲風淨香聞徹露清光靡一

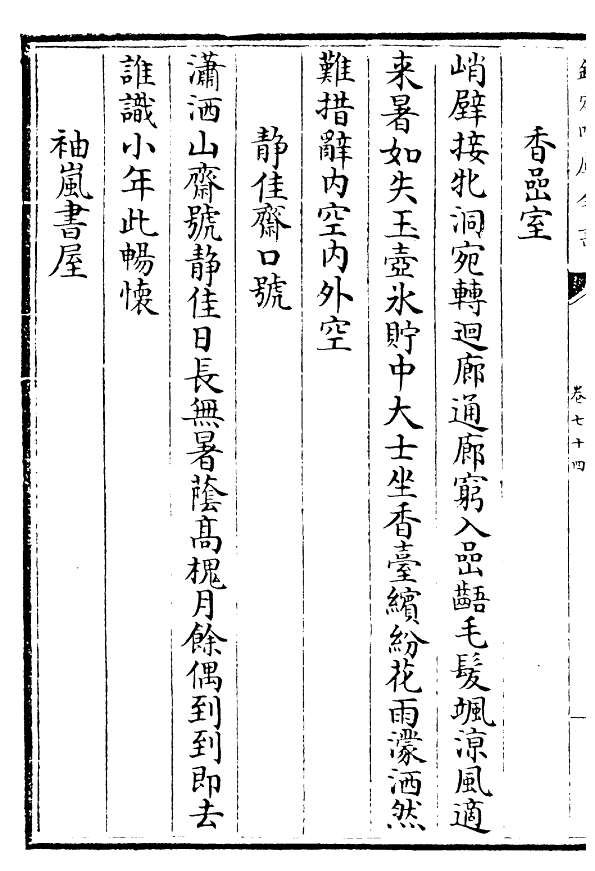
室如玉壺佇芳皆瓊葩俯仰眄雲天徘徊友君子

題味閒齋

山北書齋倚翠巒味閒是我額簷端寄情寓物斯猶可責實循名有未安

清可軒

登階原赤夏入軒如金秋山陰復崇岩故致涼氣浮開窓亦北向滿谷禾黍稠斯實可予意詎獨清遠眸此後雨暘時庶得農望酬



香嵒室

峭壁接牝洞宛轉迴廊通廊窮入嵒齬毛髮颯涼風適来暑如失玉壺氷貯中大士坐香臺繽紛花雨濛洒然難措辭内空内外空

靜佳齋口號

瀟洒山齋號靜佳日長無暑蔭高槐月餘偶到到即去誰識小年此暢懐

釉嵐書屋

東峻得佳處書屋築數間林嵐相環抱雲霞與往還西窓糊玻璃一幨納西山雨後翠螺濃騁望省躋攀鐘聲落遠寺山僧何其間

搆虛軒自警

層軒雅似搆於虛思義由来足起予忠論讜言受有益九州四海藴無餘

唐寅寫王維詩意

既學摩詰畫還圖摩詰詩寅自寫王維鳥鳴磵詩於圖中徒懐慕藺彼

不失得羊斯

夜雨 六月初五日

夕雨既綢繆夜雨復陸續三朝連放晴趂耕想已屬時行正斯時欹枕聽優渥滴蕉跡鳴琴落簷急喧瀑新秧茁乍滋舊苗長益速休徵籲此後庶可屢綏卜

詰

黑龍潭謝雨

仍步層階致敬寅夜霖晚霽颯風披誠申

佑感真云幸祈慎謝踈詎是宜萬頃迴蘇望甫野

兩朝蠲潔緬豐碑暘臺爽氣在襟袖大覺寺山名暘臺便可乘

涼遊輦移

遊大覺寺襍詩

山行宜步輦迤邐細路通路傍彌良田綠蔚黍禾風一

雨生意佳揔賴造化工遂過白家灘村民多力農爾我

誠何幸屢綏又冀逢

右白家灘

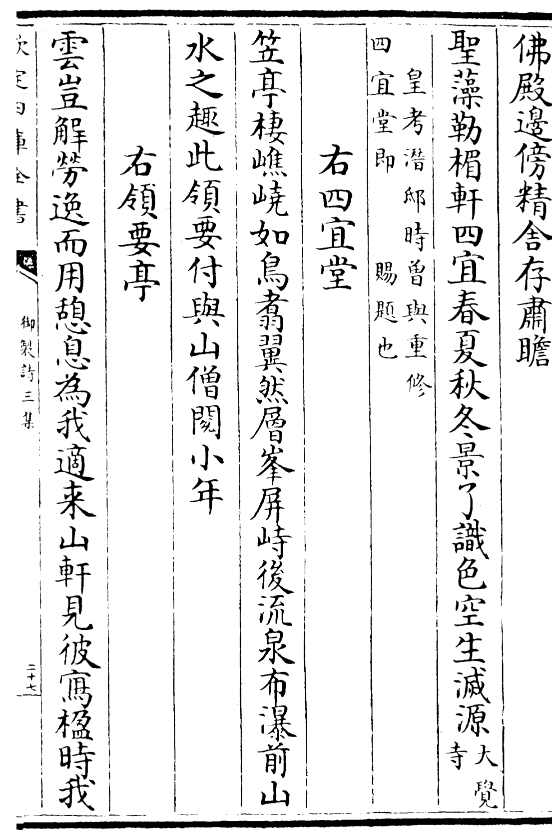
埤堄樓絶頂當年曽一攀欲陟處衆勞望寄霄漢間山下多果樹秋實市闤闠山上有古寺花宫龍象間底事護卿雲

右城子山

羲畫題簷端康熙年間皇祖每駐蹕於此寺有賜額

言至招提境遂過功德池石橋亘其中緩步虹梁躋一水無分别蓮開兩色竒右白而左紅是誰與分移

右石橋



佛殿邊傍精舍存肅瞻
聖藻勒楣軒四宜春夏秋冬景了識色空生滅源大覺寺

皇考潛邸時曾與重修
四宜堂即
賜題也

右四宜堂

笠亭棲嶕嶢如鳥翥翼然層峯屏峙後流泉布瀑前山
水之趣此領要付與山僧閱小年

右領要亭

雲豈解勞逸而用憩息為我適来山軒見彼寫楹時我

憩雲亦憩此意誰能知迴首語苾芻莫擬說禪詩

右憩雲軒

山半湧天池淙泉吐龍口其源遠莫知欝葱疊岡數不溢復不涸自是靈明守像設坐巖樓致禮孚盈缶利物神信能格誠吾何有

右龍潭

古柯不計數人園葉茂孫枝緑蔭肥世外滄桑閱如幻開山大定記依稀

右銀杏

温日觀蒲萄

幾枝風片幾枝玉一顆露囊一顆珠試問頭陀慣遊戲箇中佛法有還無

溪亭對雨六月初八日

曉雲輕散午雲濃乍失西山萬疊峯灑玉噴珠方落落傾江倒峽遂重重

雨落平溪溪欲立溪吞驟雨雨如無岸傍著箇溪亭好

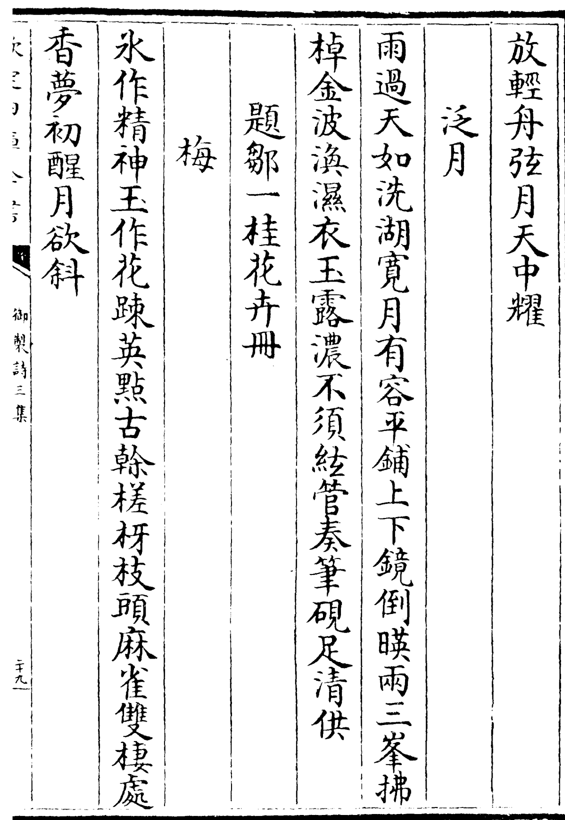
坐對瀟湘煙雨圖

六律宮商聲若合三千世界色如銀即斯聲色擬擬地洗盡人間萬斛塵

摩醯數上聲數去聲笑無能恰似銀河瀉玉繩宣命林丞須細問昆明湖水幾多增

晚晴落照

急雨清煩暑晚晴輝返照似此晴雨時誠非意所料意愜在宜農餘暇聊吟眺林葉低翻明水風爽含峭便可



放輕舟弦月天中耀

泛月

雨過天如洗湖寛月有容平鋪上下鏡倒暎兩三峯拂棹金波渙濕衣玉露濃不須絲管奏筆硯足清供

題鄒一桂花卉冊

梅

氷作精神玉作花疎英點古榦槎枒枝頭麻雀雙棲處香夢初醒月欲斜

桃柳

灼灼桃花霞蔚興三年誰解飯山僧柳條並寫非無意挽住韶光借爾能

梨

月下風前態嫋怡不香莫慢致相嗤飛来白燕如呼侶欲認無端又自疑

紫藤

芳蕚當春綴紫瓊臨風偏覺態盈盈由来柔物工依附

我亦因之識世情

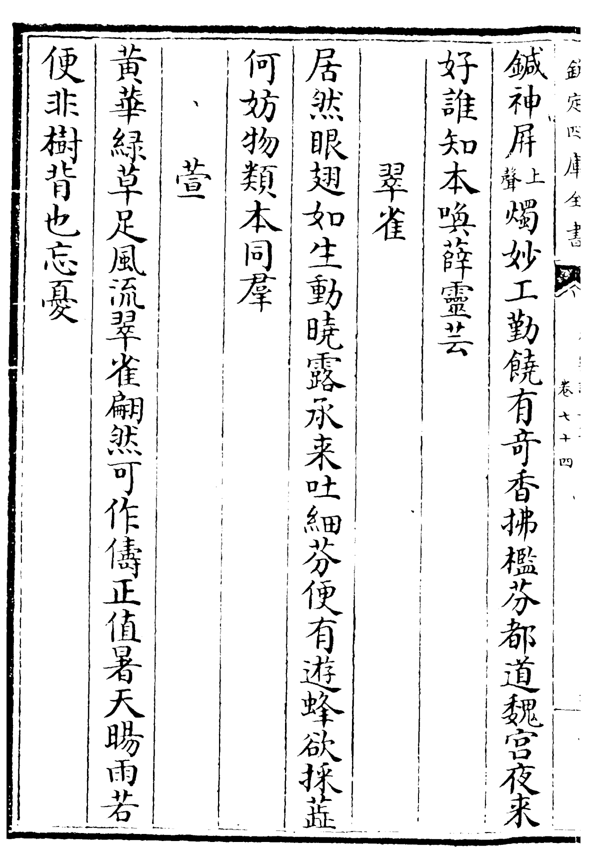
蘭

清香淨色若堪捫伯仲之間蕙與蓀底事幀中纔數朶恐防九畹嘆王孫

茉莉

枝間摘取玉丁星蓄眼芳姿歕鼻馨叅得色香真淨處那更小扇撲流螢

夜來香



鍼神屏上聲燭妙工勤饒有奇香拂檻芬都道魏宮夜来好誰知本喚薛靈芸

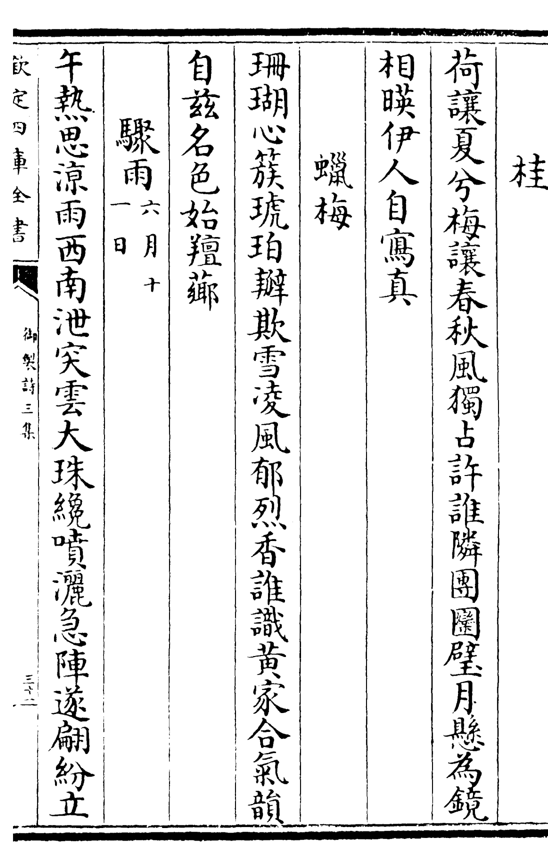
翠雀

居然眼翅如生動曉露承来吐細芬便有遊蜂欲採蕋何妨物類本同羣

、

萱

黄華緑草足風流翠雀翩然可作儔正值暑天暘雨若便非樹背也忘憂



桂

荷讓夏兮梅讓春秋風獨占許誰儕圓圖壁月懸爲鏡相暎伊人自寫真

蠟梅

珊瑚心簇琥珀瓣欺雪凌風郁烈香誰識黃家合氣韻自兹名色始羶薌

驟雨 六月十一日

午熱思涼雨西南泄突雲大珠繞噴灑急陣遂翩紛立

挂簷齒瀑忽藏峯面紋渥霑仍快霽宜稼特殷勤

即境

雨來風送之雨過風含爽適來風亦稱去聲人意不似望雨時對風戚戚愁欝快人自有好惡風本無偏黨即境展轉情每遷是安得謂能涵養

泛平安月鏡舟因題

霞照未云殘蟾光已耐看鏡煩新雨洗輪較昨宵寛遠嶠入清影微風漾細瀾御湖即霥海胥此頤平安

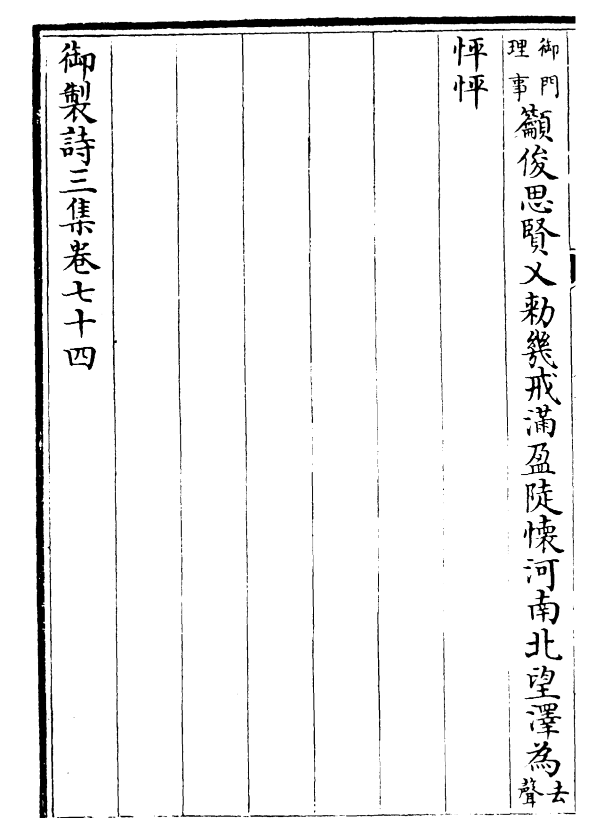
月鏡水中央光含淰淰涼自然宜玉宇那是鑄軒皇適可良遊止漫窮清夜長西南雲又起便雨正何妨

夜雨六月十一日

酣放優傾有是乎隔窗聽覺衆聲殊五音六律此繁會稻下黍高總渥濡㰟枕忘言聊想像披衾動慮復踟躕皇畿齊晉胥霑矣祗繾河南霑也無

夜雨朝晴

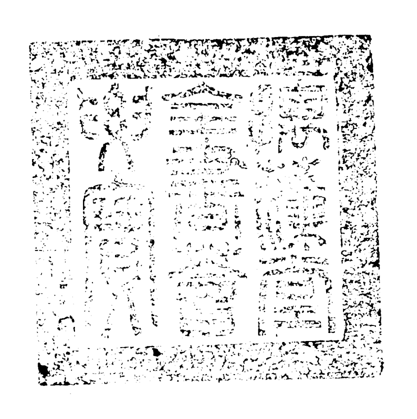
夜雨復朝晴真稱時若耳籌農宜稼穡勤政對公卿是日



御門理事籲俊思賢乂勑幾戒滿盈陡懷河南北望澤為去聲

怦怦

御製詩三集卷七十四



總校官庶吉士臣侍　朝

校對官編修臣楊壽楠

謄録監生臣鍾　浩